

Opéra baroque en vue en Montérégie !

(English follows)

(Lundi, 3 février 2025) — À quand remonte la dernière fois à laquelle vous avez assisté à une représentation d'opéra baroque en Montérégie? Comme dirait l'autre, poser la question, c'est y répondre !

À cet effet, [Galileo](#) et [l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal](#) trépignent d'impatience de vous présenter le spectacle « **Rome: d'amour et de sang** », splendide montage d'airs et de musiques baroques de Georg Friedrich Haendel, Johann Adolf Hasse, Jean-Baptiste Lully, Claudio Monteverdi, Jean-Philippe Rameau et Antonio Vivaldi, dans une trame dramatique inédite et post-moderne de Thomas Lussier, à l'**Opti-Centre de Vaudreuil-Dorion** (145, boul. Harwood, J7V 1Y3) **le jeudi le 27 février, 19h30**.

L'interprétation sur instruments anciens garantira le rendu historiquement éclairé du répertoire abordé lors du spectacle tandis que le déploiement de ce dernier sur une agora plutôt que sur une scène à l'italienne en favorisera les caractères intime et immersif.

Un bonheur ne venant jamais seul, le concert débutera par la conférence-causerie « **Opéra baroque, instruments d'époque** », où Daniel Constantineau, Thomas Lussier et Pierre Vachon, respectivement chef d'orchestre, metteur en scène et narrateur du spectacle, aborderons de façon informelle les défis que pose l'opéra baroque à ses chanteurs, instrumentistes et artisans, histoire de démystifier un tant soit peu le genre !

Artistes impliqué.e.s

[Jamal Al-Titi, baryton](#) | [Bridget Esler, soprano](#) | [Chelsea Kolic, soprano](#) | [Justine Ledoux, mezzo-soprano](#) | [Camila Montefusco, mezzo-soprano](#) | [Ian Sabourin, contre-ténor](#) | [Pierre Vachon, narrateur](#)

[Thomas Lussier, m.e.s](#) | [Daniel Constantineau, chef](#)

« **Rome: d'amour et de sang** », un rendez-vous à ne pas manquer! Billets en vente sur <https://lepointdevente.com/billets/romeamoursang27022025> et à l'entrée de l'Opti-Centre, le soir du concert.

Baroque opera coming to Montérégie!

(Monday, February 3, 2025) — When was the last time you attended a baroque opera performance in Montérégie? As the saying goes, asking the question is answering it!

To this end, [Galileo](#) and the [l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal](#) are impatient to present the show "Rome: d'amour et de sang" ("Rome: of love and blood"), a splendid montage of baroque arias and music by Georg Friedrich Haendel, Johann Adolf Hasse, Jean-Baptiste Lully, Claudio Monteverdi, Jean-Philippe Rameau and Antonio Vivaldi, in a new and post-modern dramatic framework by Thomas Lussier, at the **Opti-Centre in Vaudreuil-Dorion** (145, boul. Harwood, J7V 1Y3) **on Thursday, February 27, at 7:30 p.m.**

The performance on period instruments will guarantee the historically informed rendering of the repertoire covered during the show, while the deployment of the latter on an agora rather than on an Italian-style stage will promote its intimate and immersive character.

A happiness never comes alone, the concert will begin with the conference-talk "**Baroque opera, period instruments**", where Daniel Constantineau, Thomas Lussier and Pierre Vachon, respectively conductor, director and narrator of the show, will informally address the challenges that baroque opera poses to its singers, instrumentalists and artisans, in order to demystify the genre a little!

Artists involved

[Jamal Al-Titi, baritone](#) | [Bridget Esler, soprano](#) | [Chelsea Kolic, soprano](#) | [Justine Ledoux, mezzo-soprano](#) | [Camila Montefusco, mezzo-soprano](#) | [Ian Sabourin, counter-tenor](#) | [Pierre Vachon, narrator](#)

[Thomas Lussier, director](#) | [Daniel Constantineau, conductor](#)

"Rome: of love and blood", an event not to be missed! Tickets on sale at <https://lepointdevente.com/billets/romeamoursang27022025> and at the entrance to the Opti-Centre on the evening of the concert.

— 30 —

Source : Équipe Galileo

Photos : <https://www.orchestregalileo.com/medias>
info@orchestregalileo.com | 438.395.5752

—

Soyez à l'affût des dernières nouvelles de l'Orchestre sur ses réseaux sociaux :
<https://www.instagram.com/orchestregalileo/> <https://www.facebook.com/OrchestreGalileo>
<https://www.youtube.com/@orchestregalileo/playlists>