

MOZART VOYAGE !

Sur les pas de Wolfgang

(Lundi, 15 mai 2023) — Après avoir produit avec succès les trois prestations du programme « Taffot, Kakudji, Pergolèse » en avril dernier, **Galileo** a le plaisir d'annoncer la tenue du dernier concert de sa saison 2022-2023, « **Mozart voyage !** », le **samedi 3 juin prochain, 19h30**, à l'**Opti-Centre de Vaudreuil-Dorion** (145, boul. Harwood, Vaudreuil-Dorion, J7V 1Y3).

De par sa qualité de très jeune prodige, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) fut trimbalé par son père dans toutes les grandes cours d'Europe dès l'âge de cinq ans. Par la suite, l'adulte qu'il était devenu s'étant fait un nom, plusieurs des meilleurs orchestres du Vieux Continent lui commandèrent diverses œuvres, dont les symphonies dites de « Paris », « Linz » et « Prague », toutes fort réussies.

Le concert « Mozart voyage! » illustre donc l'apport du compositeur au genre symphonique en faisant le tour de celles de ses œuvres identifiées à des noms de villes européennes. S'y greffent la symphonie dite « Haffner », terminée à Vienne, de même que celle qui l'inspira, la Symphonie op. 18, n° 1 de Jean-Christophe Bach — l'un des fils de Jean Sébastien —, que Mozart rencontra à Londres lorsqu'il était encore enfant.

En prime, l'extraordinaire concerto en do mineur, KV 491, composé à Vienne également et joué pour l'occasion par la talentueuse pianofortiste **Gili Loftus** – <https://gililoftus.com>

Une spécialité de l'Orchestre

Régulièrement à l'affiche depuis le début de ses activités artistiques, les œuvres de Wolfgang Amadeus Mozart font partie des performances les plus relevées et inspirées de Galileo. En font foi ses exécutions des symphonies 41, 29 et 40 du compositeur, que Daniel Constantineau dirige avec aplomb dans les clips suivants :

<https://youtu.be/pOsskd8UeBE>

<https://youtu.be/kannfQEzsa8>

<https://youtu.be/ocJx9Nng-FU>

Ces qualités motivent l'Orchestre à se lancer dans le concept du spectacle « **Mozart voyage !** », un concert-compilation qui sort des sentiers battus et se démarque des programmations convenues de formations symphoniques régionales ou montréalaises reconnues. Galileo demeure ainsi fidèle à l'une de ses forces, soit l'ingéniosité et l'intérêt, voire l'audace des architectoniques de ses saisons (cf. <https://www.orchestregalileo.com/archives>).

Détail des œuvres du concert

Pot-pourri

Symphonie op.18, n° 1 – Allegro spiritoso | Composée à Londres par Jean Chrétien Bach

Symphonie n° 31 – Andante, KV 297 | « Paris »

Symphonie n° 36 – Menuet KV 425 | « Linz »

Symphonie n° 35 – Allegro con spirito KV 385 | « Haffner » terminée à Vienne

Concerto pour piano n° 24, en do mineur, KV 491. Gili Loftus, piano

Symphonie n° 31, KV 506 | « Prague »

- Effectifs: 28 musiciens, une soliste, un chef.

Galileo sera sous la direction de Daniel Constantineau et jouera sur instruments d'époque.

Les billets **réguliers (40 \$)** et **étudiants (8 \$)** sont disponibles sur le site web de l'Orchestre www.orchestregalileo.com, par téléphone au **438.395.5752**, par courriel au info@orchestregalileo.com ainsi qu'à la porte de l'Opti-Centre, le soir du 3 juin.

— 30 —

Soyez à l'affût des dernières nouvelles de l'Orchestre sur ses réseaux sociaux :

<https://www.facebook.com/OrchestreGalileo>

<https://www.youtube.com/user/OSVHSL/videos>

Source : Daniel Constantineau, DGA

Galileo

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VALLÉE-DU-HAUT-SAINT-LAURENT

MOZART VOYAGE !



Wolfgang Amadeus MOZART }

Symphonies 31 (Paris), 36 (Linz), 38 (Prague) | Concerto pour piano K491
et symphonie 35 (Vienne) | JC Bach } Symphonie en mib (Londres)

Gili Loftus, pianoforte - Daniel Constantineau, direction

3 juin 2023, 19h30 • Opti-Centre de Vaudreuil-Dorion

Billet régulier 40 \$ | étudiant 8 \$ > tous frais et taxes inclus
orchestregalileo.com • 438.395.5752 • lepointdevente.com



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Affaires municipales
et Habitatation
Québec

Hydro
Québec

MRC
VAUDREUIL
SOULANGES



Vaudreuil-Dorion